

НАИМЕНОВАНИЕ НА ПРОФЕСИЯТА

ПРОФЕСИЯ: **БРОДИРОВАЧ**

КОД: 542150 – ПЪРВА СТЕПЕН НА ПРОФЕСИОНАЛНА КВАЛИФИКАЦИЯ

НИВО НА КВАЛИФИКАЦИЯ СПОРЕД НАЦИОНАЛНАТА

КВАЛИФИКАЦИОННА РАМКА – 2

НИВО НА КВАЛИФИКАЦИЯ СПОРЕД ЕВРОПЕЙСКАТА

КВАЛИФИКАЦИОННА РАМКА – 2

ПРОФЕСИОНАЛНО НАПРАВЛЕНИЕ: „ПРОИЗВОДСТВЕНИ
ТЕХНОЛОГИИ – ТЕКСТИЛ, ОБЛЕКЛО, ОБУВКИ И КОЖИ“

КЛЮЧОВИ ДУМИ: РЪЧНО И МАШИННО БРОДИРАНЕ,
СХЕМИ, МОДЕЛИ, МАШИНИ, МАТЕРИАЛИ, ЦВЕТОВЕ.

ПОПУЛЯРНИ НАИМЕНОВАНИЯ: НЯМА

[HTTP://WWW.MON.BG/](http://www.mon.bg/) - СПИСКЪК НА ПРОФЕСИИТЕ
ЗА ПРОФЕСИОНАЛНО ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ



СПЕЦИАЛНОСТИ ПО ПРОФЕСИЯТА

5421501 Бродерия – първа степен на професионална квалификация. Провежда се обучение за овладяване на знания, умения и компетентности, свързани с ръчно или машинно бродирание на изделия по предварителна схема/модел, работа с основни видове тъкани и конци, със специализирани машини. Професията изисква и разчитане на схеми и изработване на мостри от различни видове бродерия, правене на подбор на тъкани, конци и мотиви, съобразно предназначението на изделието и желанието на клиента.

Държавен образователен стандарт за придобиване на квалификация по професията „Бродировач“ <http://www.mon.bg/> – ДОС за придобиване на професионална квалификация по професии.

ОПИСАНИЕ НА КОНКРЕТНАТА РАБОТА ПО ПРОФЕСИЯТА

- ✓ **Основни дейности** – Бродировачът може да изработва видове изделия чрез ръчно и машинно бродирание. В тази дейност той съчетава различни по цвят и състав конци, подбира подходящи игли в зависимост от тъканите, върху които бродира. Бродировачът определя размерите на всеки детайл от изделието, като използва технологична карта, схема или инструкция в зависимост от вида на изделието, иглите и вида на бродерията. Той отговаря за качественото изпълнение на изделието.
- ✓ **Отговорности и задължения** – Бродировачът носи отговорност за качественото изпълнение на поставените от прекия ръководител задачи, за спазване на трудовата и технологичната дисциплина. Отговорен е за опазване на повереното му имущество – суровини, материали, инструменти, машини, съоръжения и др.

- ✓ **Възможно работно време** – На трудов договор или като самонаето лице. Работното време може да бъде строго регламентирано при работа на трудов договор, както и индивидуално и гъвкаво, ако работи самостоятелно.
- ✓ **Възможни контакти** – с ръководителя, с членовете на екипа и с клиенти.
- ✓ **Полезна информация** – Работи с различни изходни материали – тъкани и конци от естествен и изкуствен произход, машини, ръчни инструменти и др. Работата е творческа, съчетава в себе си оригиналност на моделите и различни цветови решения при изработването на детайлите. Работи в седящо положение. Здравословното състояние на кандидата за обучение се удостоверява с медицинско свидетелство, доказващо, че професията не му е противопоказна.



ПЕРСПЕКТИВИ И ПРЕДИЗВИКАТЕЛСТВА НА ПРОФЕСИЯТА

- ✓ **Възможности за работа** – във фирми, цехове и ателиета, в условията на частен и семеен бизнес.
- ✓ **Възможности за допълнителни придобивки** – в зависимост от практиката на работодателя.
- ✓ **Трудности и предизвикателства в тази професия** – Перспективите пред бъдещите специалисти в изработване на бродерия се свързват с развитието на художествените занаяти, с развитие на усет към изкуството и умения да се изработват уникални бродирани изделия. С тази дейност жената постига обогатяване на домашния бит и култура, съхранява и предава на поколенията едно изкуство. Трудностите се свързват със статичното положение на работа, различаване на цветове и нюанси, налягане на зрението.
- ✓ **Ресурси, с които трябва да се работи** – В своята трудова дейност бродировачът използва: бродировачни шевни машини, бродировачни полуавтомати, ютии, ръчни игли, ножици, приспособления за разшиване и прорязване, рамки, гергефи, инструменти и съоръжения за почистване, основни, помощни и спомагателни материали.



ОРГАНИЗАЦИИ, В КОИТО МОЖЕ ДА СЕ УПРАЖНЯВА ПРОФЕСИЯТА И ВИДОВЕ ДЛЪЖНОСТИ

- ✓ **Сфера на дейност** – в областта на художествените занаяти.
- ✓ **Организации, в които може да се реализира човек** – във фирми, цехове и ателиета.
- ✓ **Длъжности, които могат да се заемат:**
 - Бродировач
 - Изпълнител, ръчна бродерия
 - Работник, ръчно изшиване на дефекти на тъкането (дообработка на тъкани), както и на други подобни длъжности, допълнени при актуализиране на НКПД.

- ✓ **Възможности за кариерно развитие** – Придобилият първа степен на професионална квалификация по професия „Бродировач“ може да се обучава за придобиване на квалификация по професията „Оператор в производството на облекло“ – втора степен на професионална квалификация, специалност „Производство на облекло от текстил“ и специалност „Производство на облекло от кожи“, по професията „Моделиер-технолог на облекло“ – трета степен на професионална квалификация, специалност „Конструирание, моделиране и технология на облекло от текстил“ и специалност „Конструирание, моделиране и технология на облекло от кожи“, по професията „Модист“ – специалност „Бутикови облекла“ – трета степен на професионална квалификация и специалност „Облекла по поръчка“ – трета степен на професионална квалификация, ако отговаря на условията за входящо минимално образователно равнище, регламентирано в Закона за професионалното образование и обучение (ЗПОО) и в Рамковите програми.
- ✓ **Полезна информация** - Перспективите пред бъдещите специалисти в изработване на бродерия се свързват с развитието на художествените занаяти, с развитие на усет към изкуството и умения да се изработват уникални бродирани изделия; бродировачът може да обогатява знанията и уменията си, посещавайки различни семинари, курсове и обучения.
- ✓ **Полезни връзки** – Браншови организации от текстилния бранш:
www.bia-bg.com/news/89



НЕОБХОДИМИ КАЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЕ ЗА ПРОФЕСИЯТА

- **Необходими личностни качества** – точност, прецизност, търпение, концентрация, лична отговорност, наблюдателност, физическа издръжливост и др.
- **Необходими знания и умения** – Реализирането в професията предполага умение за ръчно и машинно изработване на различни модели чрез бродерия; познаване на материалите – видове тъкани, видове конци, начините за изработване на бродерията съобразно схемата и модела.
- **Изисквана степен на образование** – изискванията за входящото минимално образователно равнище за ученици е завършено основно образование. За лица, навършили 16 г. – завършен начален етап на основното образование или успешно завършен курс за ограмотяване, организиран от училища в системата на предучилищното и училищното образование по реда на Закона за насърчаване на заетостта или на Закона за предучилищното и училищното образование, или валидирани компетентности за начален етап на основно образование по чл. 167, ал. 1, т. 4 от Закона за предучилищното и училищното образование, а в случаите на продължаващо професионално обучение - и придобита квалификация по част от професия. За ученици със специални образователни потребности и за лица, навършили 16 години с увреждания – завършен VII клас. Здравословното състояние на кандидата се удостоверява с медицински документ, доказващ, че професията, по която желае да се обучава, не му е противопоказна.

- **Къде може да се усвои** – в професионални училища, паралелки за придобиване на професионална квалификация в общообразователни училища, в центрове за професионално обучение.
- **Учебни предмети, които се изучават** – Декоративно рисуване, Материалознание, Бродировачни машини и съоръжения, Технология на бродирането и др.
- **Изпити, които се полагат** – Държавни изпити за придобиване на професионална квалификация – теория на професията и практика на професията.

Линкове към полезна информация

<http://www.mon.bg/> - Регистри, Регистър на средните училища

<http://www.navet.government.bg/> - Регистър на лицензираните центрове за професионално обучение

<http://www.mon.bg/> - Регистри, Регистър на акредитираните висши училища



Европейски съюз

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
ЕВРОПЕЙСКИ СОЦИАЛЕН ФОНД
ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА
„РАЗВИТИЕ НА ЧОВЕШКИТЕ РЕСУРСИ“ 2007 – 2013
Инвестира във вашето бъдеще!



Европейски
социален фонд

„СИСТЕМА ЗА КАРИЕРНО ОРИЕНТИРАНЕ В УЧИЛИЩНОТО ОБРАЗОВАНИЕ“

BG051PO001-4.3.02-0001